



Martes 8 de Octubre del 2013 ITLA Fest.Edu.

Encuentro Universitario Para Proyectar El Futuro



**El Gran Diseñador
Gabriel Martinez**

**MEAVE
(Diseñando
Al Pie De La Letra)**



**Reconocen
Talento**

INFORE RECTORIAL



El evento comenzó mostrando el banderín institucional y con la escolta la cual fue acompañada del himno nacional mexicano.

En esta ocasión el informe del Maestro Castañeda fue presentado de una forma distinta con el apoyo visual de un video en donde se explica en voz de maestros, personal y alumnos los avances que la escuela a obtenido en campus central y campus tula, también menciona los servicios con los que cuenta la institución.

PUNTOS IMPORTANTES:

El uso de la lengua extranjera
Nuevas licenciaturas y maestrías
Mejor de instalaciones y fachada de la escuela
Reconocimientos obtenidos
Instalación y mejora del servicio de internet

Pues en lo que cabe fue un evento que te lleva a razonar muchas situaciones se podría decir que el esfuerzo y la dedicación y sobre todo la actitud frente a los demás te lleva a ser muchas cosas, esta el simple ejemplo de la que fue la tesorera

de los EUA Rosario Marín a pesar de no haber tenido nada, gracias a sus padres y a su actitud y humildad fue puesta en un cargo muy importante cabe mencionar lo que dijo en la conferencia que con los valores se te abre el mundo.

También está el ejemplo de este joven mercadólogo Rattinger que a pesar de que se vea joven no le ha impedido desarrollarse en su carrera esto nos da ejemplo de que dedicándonos al estudio y a saber relacionarnos con las personas podemos obtener mucho y a pesar de que apenas estamos en proceso de nuestra carrera saber que camino es el mejor y siendo jóvenes quitar todos los obstáculos de enfrente.

Luego esta Meave me mostro que uno puede ser precursor de cosas nuevas solo lo que falta es calidad, como él dice tenemos originalidad en México solo que falta la calidad esto me enseña que no debemos de ver solamente lo que hay enfrente sino que hay que mirar más allá, tenemos que llevar un orden pero sin caer en la obsesión debemos ser agradables y serios a la vez para poder ser neutrales en nuestras decisiones, se debe romper esa barrera de ser tan formales pero sin dejar atrás el compromiso y la seriedad y ser claro en nuestros trabajos y en la vida.

Gabriel Martinez Meave

Nació en la Ciudad de México en 1972, es ilustrador, calígrafo, tipógrafo y diseñador gráfico por la Universidad Iberoamericana, su pasión por las letras lo llevó a estudiar de manera autodidacta tipografía y caligrafía, actualmente es profesor de la Universidad Anahuac.

Ha participado en varios congresos y conferencia a nivel internacional (E.U.A., Brazil, España, Canadá), entre sus clientes se encuentran Cervecería Moctezuma, Vips y TV Azteca, a desarrollado las ilustraciones de las cajetillas de Camel Da Vinci, Camel Maya y Camel Grecia, también ha recibido premios y numerosos reconocimientos: premio del Type Directiors Club de Nueva York, premio de la Bienal Nacional de Diseño 2001, con su despacho Kimera ha figurado en las revistas Communication Arts, How, Step, Tupigrafía y Page principalmente, es conocido internacionalmente por sus tipografías, entre estas se encuentran la Arcana, Darka, Integra, Neocodex, sus tipografías demuestran un gran estudio de la letra para su deformación y alteración estética, la mayoría de estas fuentes destacan por su creatividad así como por la personalidad de cada tipografía a pesar de estar hechas por la misma mano.

Ha participado en varios congresos y conferencia a nivel internacional (E.U.A., Brasil, España, Canadá), entre sus clientes se encuentran Cervecería Moctezúma, Presidente, Mexicana de Aviación y Camel.

También ha recibido premios y nume-



rosos reconocimientos: premio del Type Directiors Club de Nueva York, premio de la Bienal Nacional de Diseño 2001, con su despacho Kimera ha figurado en las revistas Communication Arts, How, Step, Tupigrafía y Page principalmente, es conocido internacionalmente por sus tipografías, entre estas se encuentran la



Arcana, Darka, Integra, Neocodex, sus tipografías demuestran un gran estudio de la letra para su deformación y alteración estética, la mayoría de estas fuentes destacan por su creatividad así como por la personalidad de cada tipografía a pesar de estar hechas por la misma mano.

Su trabajo como ilustrador es tan magnífico como su caligrafía. Y ha permeado en nuestra cultura ¿Quién no recuerda el camello escondido en las cajetillas de cigarrillos?

Sus libretas de bocetaje están llenas de mundos oníricos que más tarde pasa a ilustraciones que bien podrían salir de cuentos, de objetos antiguos como cartas de tarot, contextos intrigantes, algunos con unos pocos colores que no dejan de impactar a la vista y un poco de ironía escondida en sus trabajos.

Su tipografía, es una mezcla de caligráfica, gótica y de fantasía casi sacada de manuscritos del medievo, renacimiento y el mundo prehispánico que con la exacta selección de colores dan impresiones asombrosas.

Tanto sus ilustraciones como su tipografía tienen esa sazón mexicana. Basta mencionar algunos nombres de familias tipográficas creadas por Kimera; Aztlán, Mexica y Lagarto para darnos idea de la gran influencia que ejercen los valores estéticos de nuestro pueblo.

Manteniendo elementos tradicionales, se consigue mezclar el México prehispánico con el México actual, sumando colores tradicionales, casi como los que encontraríamos en un zarape, se consigue una estética que parece cobrar vida en cada una de las letras.

Meave logra romper con el tradicionalismo de las fuentes neutrales, y crea tipografías atrevidas, un tanto experimentales, sin llegar a ser torpes o demasiado locas.



Mario Castañeda

Jorge Germán Castañeda Gutman (Ciudad de México, 24 de mayo de 1953) es un político, intelectual y comentarista mexicano que ocupó el cargo de Secretario de Relaciones Exteriores de 2000 a 2003.

Actividad académica

Hijo de Jorge Castañeda y Álvarez de la Rosa —dipomático e historiador que ocupó la Secretaría de Relaciones Exteriores durante el sexenio de José López Portillo—. Estudió la licenciatura en Economía en la Universidad de Princeton y el Doctorado en Historia Económica en la Universidad de París (Panteón - La Sorbona).

Tras finalizar sus estudios

fue profesor visitante en varias universidades, entre ellas la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de Princeton, la Universidad de Nueva York y la Universidad de California, Berkeley.

Es autor de más de una docena de libros y editorialista frecuente en los diarios Reforma (México), El País (España), Los Angeles Times y en la revista Newsweek (EE. UU.).

Estuvo casado con la chilena Miriam Morales y tiene un hijo, Jorge Andrés.

Carrera político

Castañeda inició su carrera política como militan-

te del Partido Comunista Mexicano y viajó a Cuba en repetidas ocasiones. En 2008, El Universal publicó, basándose presuntamente en documentos de la hoy disuelta Dirección Federal de Seguridad (DFS), que había sido un agente del régimen cubano entre 1979 y 1985, fecha en la que habría roto con ellos.

Castañeda desmintió tales alegaciones.

Castañeda fue asesor del izquierdista Cuauhtémoc Cárdenas durante su campaña presidencial en 1988, y en 2000 asesoró la candidatura del conservador Vicente Fox

Quesada, quién después de triunfar en los comicios y tomar posesión como Presidente lo nombró Secretario de Relaciones Exteriores.

Castañeda dice ser persona “de izquierda”.³

Sin embargo, otros sostienen que se ubica “en la vereda ideológica y política conservadora”.⁴ El supuesto giro de Castañeda hacia la derecha, alegan algunos, estaría marcado por la publicación de La Utopía Desarmada, obra rechazada por la izquierda latinoamericana y el régimen cubano, por las duras críticas y revelaciones de Castañeda.

Tanto que un dirigente cubano habría comentado: “Eso no es una investiga-

ción, eso es una delación”⁵ -. La obra Vida en Rojo, una biografía del Che Guevara, indignó a los sectores comunistas por humanizar al Che Guevara, símbolo de la izquierda.

Secretario de Relaciones Exteriores.

En este cargo se mantuvo del 1 de diciembre de 2000 al mes de enero de 2003, fecha en la que decidió renunciar en vísperas de la guerra de Irak que lo colocaba en una situación incómoda (apoyar la guerra a costa de perder popularidad interna u oponerse a ella y confrontarse así con el gobierno de Estados Unidos).

Durante su gestión México participó en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, organizó la Cumbre de las Naciones Unidas para el Financiamiento al Desarrollo, la V Conferencia Ministerial de la Organización Mundial del Comercio y consiguió las sedes de la cumbre de la APEC y la Cumbre Extraordinaria de las Américas. Además, por primera vez en la historia de las relaciones bilaterales, México votó contra Cuba en la Comisión de Derechos Humanos de la OEA, lo que generó una tensión entre los gobiernos de ambos países.

Separado del gobierno, hizo algunos comentarios negativos sobre la gestión de Fox.



Álvaro Rattinger



Es uno de los máximos expertos en branding, líder dentro del ámbito del Marketing y la Publicidad, Licenciado en Administración de Empresas por el ITAM.

El lic rattinger presento su lugar en la revista merca 2.0 platico acerca de que las redes sociales influyen en una persona y como el medio electrónico como los teléfonos celulares acen a una persona dependiente de el tambien presento una lista de marcas en donde recrea la situacion en la que vive la mercadotecnia algunos nombres como coca cola que a pesar de que empezó vendiendo un solo refresco con esfuerzo y trabajo logro hasta hoy un nivel muy alto alser como un líder mundial en la venta de este servicio y asi fue disminuyendo de productos esto nos enseña que la dedicación y el razonamiento en las ventas para un cliente y en lo que quiere se puede llegar hasta arriba.

Álvaro Rattinger es uno de los máximos ex-

pertos en branding, un apasionado de las nuevas tendencias de marketing on line y un seguidor ferviente de las redes sociales.

Este mexicano afincado en Estados Unidos tiene mucho que hablar sobre las nuevas tendencias que mueven a las masas, las comunicaciones y las redes sociales.

Director de Operaciones de Kaätedra, editorial de la revista Merca2.0, líder dentro del ámbito del Marketing y la Publicidad, Rattinger es Actualmente es presidente del comité de medios Newventures y colaborador semanal de Radiofórmula, además de dirigir algunos de los sitios de Internet más importantes dentro de la materia como mercablog.com, haznoticia.com o productopolis.com.

Asimismo, ha participado en el diseño de boletines Cebra y Aerodpote así como las revistas Segmento o Merca 2.0.

Licenciado en Administración de Empresas por el ITAM, su formación en producción de impresos, diseño gráfico y mercadotecnia editorial se ha desarrollado fundamentalmente en la ciudad de Nueva York.

Como director de Operaciones en Kätedra, ha desarrollado y producido eventos como “Merca Kids” o “Branding Shows” y ha participado activamente en la producción de seminarios donde han asistido autores de gran renombre internacional como Don Peppers.

Experto orador, Álvaro Rattinger comparte con la audiencia las nuevas tendencias del mercado, haciendo especial hincapié en las redes sociales y en el marketing.

Rosario Marín



Fue Tesorera de los Estados Unidos, y como tal se convirtió en el primer funcionario de origen mexicano en ocupar ese cargo.

Rosario marin nos explico que para ser alguien necesitamos ser umildes y tener valores y tratar a la gente como quieres sr tratado otro punto importante esque ella empezó desde cero apenas era una niña y tubo que ser desde pequeña imigrante lo único que querían sus padres era que ella y sus hermanos tuvieran lo mejor.

Asi que paso el tiempo y lo-gro ser lo que hoy es.

Rosario marín es sin duda una mujer triunfadora, na-cida en méxico, llegó a la ciudad de huntington park,

california cuando tenía 14 años de edad y logró no sólo adaptarse a la vida en estados unidos, sino destacar en la vida política de esta nación al ser nombrada tesorera de los estados unidos por el presidente george bush en 2001, la primera mujer nacida en méxico en ocupar el cargo.

Antes de tomar este cargo, la sra. marín fue alcalde y concejal de huntington park, una ciudad de 85.000 habitantes, con una población que es 99 por ciento hispanos.

Fue elegida por primera vez al ayuntamiento en 1994 y fue reelegida abrumadora-mente en 1999.

Al mismo tiempo que servía a los ciudadanos de huntin-gton park, rosario trabajó

para at & t como gerente de relaciones públicas para el mercado hispano en la región sur de california.

Anteriormente se desempe-ñó como directora adjunto de la oficina del gobernador de relaciones con la comu-nidad, en los angeles, como parte de la administración del ex gobernador pete wil-son.

Antes de esto, se desempeñó como directora adjunto del departamento de estado de servicios sociales.

Además, se desempeñó como presidente del con-sejo de estado sobre disca-pacidades del desarrollo y anteriormente se desempe-ñó como jefe de asuntos le-gislativos del departamento

de servicios de desarrollo. como resultado de tener un hijo, erick, con síndrome de down, el compromiso de ro-sario a las personas con dis-capacidad ha ganado nume-rosos premios incluyendo el distinguido premio rose fitz-gerald kennedy en las nacio-nes unidas en junio de 1995, el más alto reconocimiento internacional.

Rosario marín fue sólo el segundo receptor en recibir este honor.

Se graduó de la universidad estatal de california en los an-geles y también un graduado de la escuela john f. univer-sidad de harvard kennedy de programas de gobierno de la alta dirección en el gobierno estatal y local.